

HaDivadlo
Průzkum diváckých zážitků

www.hadivadlo.cz/
pruzkum-divackych-zazitku

Vnímání

15. ledna 2022, 11. repríza

Žena, 44 let, manažerka

Do divadla chodím málo, většinou jednou ročně. V HaDivadle jsem teď poprvé.

REFLEXE BEZPROSTŘEDNĚ V DEN PŘEDSTAVENÍ:

Jak jste se cítila před dnešním představením?

Nejsem ani unavená ani nijak extra naspeedovaná, takže nějaké normální rozpoložení. Celý den jsem něco dělala, pracovala, takže si sem jdu primárně odpočinout a určitě se těším. Teď před představením jsem si přečetla program, ale po přečtení vůbec nevím, co mám očekávat, takže nemám absolutně žádné očekávání.

Co cítíte bezprostředně po dohrání?

Jsem pořád v dobré náladě a celkem odpočatá. Představení se mi líbilo. Identifikovala jsem se asi teď aktuálně s tou touhou po samotě, kterou ten hlavní představitel měl. Některý hlášky mi přišly vtipný, i když to asi zrovna vtipný být nemělo, protože je často říká můj manžel.

NA DRUHÝ DEN:

Co se ve Vašem zážitku přes noc proměnilo?

K představení jsem se ve svých myšlenkách během neděle docela často vracela. Vlastně jsem si uvědomila, že se mnou rezonovalo mnohem víc, než jsem si myslela hned po představení. Během posledního roku bylo a je pro mě téma samoty, času na sebe a své myšlenky celkem důležité a aktuální. Zajímavé, bylo také přemýšlet o reakci okolí na to, když se někdo chová „nestandardně“.

TŘI MĚSÍCE PO PŘEDSTAVENÍ:

Vzpomněla jste si v průběhu posledních měsíců na viděnou inscenaci? Přimělo Vás to k dalším návštěvám divadla?

Na představení jsem si několikrát vzpomněla ve chvíli, kdy mi přítomná situace či osoby představení připomněly podobnosti. Od té doby jsem byla v divadle jednou. Představení vybírala dcera. Na další představení už se chystám během pár týdnů.

Jakou celkovou roli pro Vás reflektovaný zážitek má v životě?

Z mého pohledu je život plný impulzů a drobností, které stojí za zamyšlení. Návštěva Vnímání byla zkrátka jedním z nich.

Zpracováno dle dialogu vedeného Annou Řehákovou

