

SÁL	
10.30–12.00	Od únavy do úmoru - Alexander Ač / přednáška
12.00–13.00	Třes - Maja Štefančíková / pohybová zkušenost
14.00–15.30	Meze nekonečna modernity - Pavel Barša / přednáška
15.30–16.00	Na oblaku po oběžné dráze Země - Nikola Benčová / tělesná imaginace
16.00–17.30	Péče jako kapitál - Petra Hlaváčková / přednáška
18.00–19.30	Fórum - Vojtěch Pecka / diskuze s hostujícími
HORNÍ FOYER	
13.00–22.00	Choices - Šimon Kříž a Barbora Herichová / swap oblečení aneb výměna identity
DOLNÍ FOYER	
20.00–24.00	AFTERPARTY / DJs
ZÁZEMÍ 1.	
19.30–23.00	Rozpomínání budoucnosti - Veronika Vlková / tarot a výklad snů
ZÁZEMÍ 2.	
19.30–23.00	Nails and dreams - Eva Rybářová / kultivace rukou
ZÁZEMÍ 3.	
Multimediální terapeutická masáž	
14.00–16.00	Příběh těla - Zuzana Janečková / masáž subjektivní
17.00–19.00	Příběh těla - Zuzana Janečková / masáž planetární
ZÁZEMÍ 4.	
19.30–23.00	SAFE HAVEN - Jelisaveta Rapaić / pop-up kadeřnický salón
STUDIO	
Kolektiv FRAG	
11.00–11.30	Káva a rozcvička
11.30–14.00	PUBG komentované kompetitivní hraní
14.00–15.00	Politické a nezávislé hry a rozhovor s vývojáři
15.30–17.00	PUBG komentované kompetitivní hraní
17.30–19.00	Diskuze o autonomních dočasných zónách, Uvedení videa Open-Range a představení kolektivu FRAG

DĚTSKÝ KOUTEK
10.15–20.00

Sobota

SÁL	
14.00–15.30	Co s unaveným materiálem - Markéta Zandlová / přednáška
15.30–16.00	Na oblaku po oběžné dráze Země - Nikola Benčová / tělesná imaginace
16.00–17.30	Péče o planetární budoucnost - Jozef Pecho / přednáška
18.00–19.30	Fórum - Vojtěch Pecka / diskuze s hostujícími

HORNÍ FOYER	
14.00–22.00	Choices - Šimon Kříž a Barbora Herichová / swap oblečení aneb výměna identity

DOLNÍ FOYER	
11.00–14.00	BRUCHOVRAVY #002 <p>Dávid Koronczi, David Přilučík a Rasto Kraviansky / kritická degustace</p>

ZÁZEMÍ 1.	
19.30–23.00	Rozpomínání budoucnosti - Veronika Vlková / tarot a výklad snů

ZÁZEMÍ 2.	
19.30–23.00	Nails and dreams - Eva Rybářová / kultivace rukou

ZÁZEMÍ 3.	
Multimediální terapeutická masáž	
14.00–16.00	Příběh těla - Zuzana Janečková / masáž sociální
17.00–19.00	Příběh těla - Zuzana Janečková / masáž planetární

ZÁZEMÍ 4.	
19.30–23.00	SAFE HAVEN - Jelisaveta Rapaić pop-up kadeřnický salón

STUDIO	
Kolektiv FRAG	
11.00–11.30	Káva a rozcvička
11.30–12.30	Václav hraje Starcraft II, ostatní diskutují
14.00–15.30	Ukázka Unity ústící v hratelné prostředí
15.30–17.00	VR workshop pro jednotlivce
17.30–19.00	Shrnující diskuze, reakce na celý víkend

DĚTSKÝ KOUTEK
10.45–20.00

Palác Alfa se dočasně přeměňuje na Dům kultury a únavy – prostou příležitostně strávení času, ve kterém je možné svobodně nahlížet nové potěšující zdroje utopického myšlení. Dvoupodenní setkání umělců a umělkyní, vědců a vědkyní a široké veřejnosti sevržené snahou hledat nové formy trávení volného času v době klimatického rozvratu.

Dům kultury a únavy

HaDivadlo

20.–21. 8. 2021

Dům kultury a únavy je společným projektem HaDivadla a platformy Terén. Tato družba v podobě dvoudenní události v čase divadelních prázdnin ohledává nové možné role kulturní instituce vylamující se ze své úzké umělecké specializace. Výroční projekt vytváří dočasný prostor pro společné trávení času, ve kterém je možné estetickými i mimoestetickými perspektivami svobodně nahlížet nové potenciální zdroje utopického myšlení.

Kurátory prvního ročníku jsou výtvarná umělkyně Katarína Hládeková a sociolog Vojtěch Pecka. Jejich program nabízí společné setkání umělecké, sociologické, politologické či klimatologické scény a široké veřejnosti sevrené snahou hledat nové formy trávení volného času v době klimatického rozvratu. Dům kultury a únavy je možné navštívit kdykoliv v průběhu dvou dnů jeho trvání, volně přicházet a odcházet, účastnit se programu i nedělat nic. Odpočínout si.

Volný čas jako by v lockdownové realitě splýnul s časem pracovním. Obojí charakterizuje výkonost a řízenost. I před pandemií se volný čas stával více výkonem než uvolněním. Volno, které je potřeba především zaplnit a prožít aktivně ve snaze nevypadnout z rytmu pozdního kapitalismu a živé tvorby své jedinečné identity. Když mluvíme o aktivismu a společenské změně, je právě volný čas a jeho potenciálně subverzivní prázdnota prostorem pro jinakost, která v našem světě mizí pod přívalem logiky produkce. Volný čas může být naším prostorem pro alternativní uvažování. Jaké formy kolektivního bytí nabízí čas (post)pandemické budoucnosti? Jak se vrátit k volnému času trávenému s druhými lidmi a co od něj očekávat? Jak (ne) plánovat? Jak hledat společné radost a energii pro utopické uvažování?

Klimatická krize, kterou vřouvá odbočka dočasně vytlačila ze zájmu, nijak neustoupila. Vystává nutnost uvědomit si dopad změn a turbulentní globalizační reality na prožívání, psychologii i trávení každodenních chvil. Z utopie trvalého pokroku se pro mnohé stala noční můra a řada hlasů se obává planetárního vyhlazení. Možná více než kdykoli jindy cítíme únavu z nekončícího tlaku na výkon, který nám přestává dávat smysl. Jsme vyčerpaní z bezvýchodnosti situace. Dům kultury a únavy přesouvá pozornost k obnově, odolnosti, adaptaci – jak osobní, emocionální, tak kolektivní, ekosystémové. Volný čas jako nová utopie!

